



รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน
ประจำปีการศึกษา 2560

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

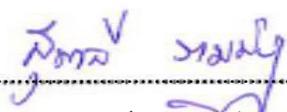
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วันที่ 5-7 กันยายน 2560

คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2560
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วันที่ 5-7 กันยายน 2560


..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ จันทร์ตะนี)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี รามัญ)


..... กรรมการและเลขานุการ
(รองศาสตราจารย์อภิวรรณ ศิรินนันทนา)

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2560

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. บทสรุปสำหรับผู้บริหาร

จากการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการประเมินผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบ 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ ว่ามีจุดแข็งที่เป็นแนวเสริมและจุดอ่อนที่จะนำไปพัฒนาปรับปรุงให้มีประสิทธิภาพในการบริหารจัดการทางการศึกษา ที่เน้นคุณภาพของผู้เรียนและสังคมโดยส่วนรวม โดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้มีผลการประเมินตนเองดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ประเมินตนเองได้	3.70 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ประเมินตนเองได้	1.77 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ประเมินตนเองได้	1.84 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	ประเมินตนเองได้	3.50 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน

จากผลการดำเนินงานองค์ประกอบที่ 1 เฉลี่ย 6 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเท่ากับ 3.47 อยู่ในระดับพอใช้

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ประเมินตนเองได้	3.47 คะแนน

ผลการดำเนินงานองค์ประกอบที่ 2 เฉลี่ย 3 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเท่ากับ 4.49 อยู่ในระดับดี

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
---	-----------------	---------

ผลการดำเนินงานองค์ประกอบที่ 3 ได้คะแนนเท่ากับ 5.00 อยู่ในระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
--	-----------------	---------

ผลการดำเนินงานองค์ประกอบที่ 4 ได้คะแนนเท่ากับ 5.00 อยู่ในระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
--	-----------------	---------

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	ประเมินตนเองได้	5 คะแนน
--	-----------------	---------

ผลการดำเนินงานองค์ประกอบที่ 5 เฉลี่ย 2 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเท่ากับ 5.00 อยู่ในระดับดีมาก

จากคะแนนผลการดำเนินงานทั้ง 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้คะแนนเฉลี่ยทั้ง 13 ตัวบ่งชี้ เท่ากับ 4.18 ซึ่งอยู่ในระดับดี

2. รายนามคณะผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

2.1 รองศาสตราจารย์ ดร.อภิวัฒน์ จันตะนี	ประธาน
2.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี รามันธุ์	กรรมการ
2.3 รองศาสตราจารย์อภิวรรณ ศิรินนทนา	กรรมการและเลขานุการ

3. บทนำ

3.1 สรุปข้อมูลพื้นฐานของคณะ

ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

ชื่อหน่วยงาน : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ที่ตั้ง : 41 หมู่ที่ 5 ตำบลท่าช้าง อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี 22000

ประวัติความเป็นมา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จัดตั้งขึ้นในปี พ.ศ. 2519 ตามพระราชบัญญัติวิทยาลัยครู พุทธศักราช 2518 โดยใช้ชื่อว่า “คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์” หัวหน้าหน่วยงานเรียกว่า “หัวหน้าคณะ” ต่อมาเมื่อมีพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พุทธศักราช 2538 คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงเปลี่ยนการเรียกชื่อหัวหน้าหน่วยงาน จากหัวหน้าคณะเป็น “คณบดี” โดยจัดแบ่งหน่วยงานในคณะเป็นภาควิชาารวม 11 ภาควิชา ได้แก่ ภาควิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาต่างประเทศ ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ ภาควิชาศิลปะ ภาควิชาดนตรี ภาควิชานาฏศิลป์ ภาควิชาปรัชญาและศาสนา ภาควิชาสังคมวิทยา ภาควิชารัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ ภาควิชาภูมิศาสตร์และภาควิชาประวัติศาสตร์

ในปีการศึกษา 2541 สถาบันราชภัฏรำไพพรรณีได้ประกาศเปลี่ยนแปลงการบริหารงาน วิชาการของคณะ จากภาควิชาเป็นโปรแกรมวิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงดำเนินการปรับเปลี่ยนการบริหารงาน วิชาการจากภาควิชาเป็นโปรแกรมวิชาารวมทั้งสิ้น 11 โปรแกรมวิชา ได้แก่ โปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน โปรแกรมวิชาการรัฐประศาสนศาสตร์ โปรแกรมวิชาสังคมศึกษา โปรแกรมวิชาภาษาไทย โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ (ค.บ.) โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ (ศศ.บ.) โปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา (ค.บ.) โปรแกรมวิชาดนตรี (ศศ.บ.) โปรแกรมวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ โปรแกรมวิชาศิลปกรรมและโปรแกรมวิชาศิลปศึกษา (ค.บ.)

ปี พ.ศ. 2542 กระทรวงศึกษาธิการได้มีประกาศการแบ่งส่วนราชการของสถาบันราชภัฏรำไพพรรณี กำหนดให้มี 5 คณะ คือ คณะครุศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะวิทยาการจัดการ คณะเทคโนโลยีการเกษตร และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในแต่ละคณะให้มีหน่วยงานเพียงหน่วยงานเดียว คือ สำนักงานเลขานุการคณะ มีผลให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดำเนินการบริหารงานวิชาการแบบ โปรแกรมวิชาต่อไป

ในปี พ.ศ. 2547 สถาบันราชภัฏรำไพพรรณีได้เปลี่ยนสถานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ตามประกาศในพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ

ปี พ.ศ. 2548 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นคณะหนึ่งในจำนวน 6 คณะของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี (คณะครุศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ คณะเทคโนโลยีการเกษตร คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและอัญมณีศาสตร์ และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) ได้เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตร ระดับอนุปริญญา ปริญญาตรี ทั้งภาคปกติและ ภาค กศ.บป. และระดับบัณฑิตศึกษา (ปริญญาโท) ภาค พิเศษ (ศศ.ม.) ขณะเดียวกันก็ได้เปิดสอนหลักสูตรใหม่ คือ หลักสูตรนิติศาสตร์เป็นรุ่นแรกให้กับนักศึกษาภาคปกติ และภาค กศ.บป. ตามลำดับในปีเดียวกัน ทั้งนี้มีการปรับเปลี่ยนคำว่า “โปรแกรมวิชา” เป็น “หลักสูตรวิชา” และ “หัวหน้าโปรแกรมวิชา” เป็น “ประธานสาขาวิชา”

ปี พ.ศ. 2550 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แบ่งส่วนราชการในสำนักงานคณบดี ตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี(ฉบับแก้ไข) พ.ศ. 2550 ออกเป็น 5 ส่วนงาน ได้แก่ งานบริหารงานทั่วไป งานการเงินและพัสดุ งานนโยบายและแผน งานบริการการศึกษา และศูนย์ภาษา โดยให้บริการด้านต่าง ๆ แก่ชุมชน นอกเหนือจากการจัดการเรียนการสอน ขณะเดียวกันคณะได้ปรับเปลี่ยนแนวทางในการพัฒนาคณะไปพร้อม ๆ กัน โดยคำนึงถึงความสอดคล้องกับสภาวะการเปลี่ยนแปลงของบริบทในสังคมเพื่อดำเนินภารกิจตามบทบาทที่กำหนดไว้ให้บรรลุเป้าหมายต่อไป โดยในปี พ.ศ. 2554 ได้เพิ่มหน่วยงานศูนย์อาเซียนศึกษา และศูนย์วิจัยทางด้านสังคมศาสตร์เพื่อให้สอดคล้องกับสภาวะการณ์ปัจจุบัน

ปี พ.ศ. 2554 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เปิดหลักสูตรใหม่ คือ หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน

ปี พ.ศ. 2555 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เปิดหลักสูตรใหม่ คือ หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์

ปี พ.ศ. 2559 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เปิดหลักสูตรใหม่ คือ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน โดยมุ่งผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีสมรรถนะเชิงบูรณาการ (interdisciplinary capability) อันได้แก่ ความสามารถในการเชิงวิพากษ์ (critical ability) มีทักษะในการคิดอย่างเป็นระบบ (systematic thinking) มีความสามารถในการพัฒนาทฤษฎี (conceptualization ability) มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม (teamwork) รวมถึงความกล้าหาญในทางจริยธรรม (moral courage) สมรรถนะเชิงบูรณาการของดุษฎีบัณฑิตดังกล่าวเป็นสิ่งจำเป็นต่อการสร้างทฤษฎีและนโยบายเพื่อการพัฒนาสังคมที่ยั่งยืนได้

ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย วัตถุประสงค์

ปรัชญา

“คุณธรรมนำทาง เสริมสร้างปัญญา พัฒนาท้องถิ่น”

วิสัยทัศน์

คณะชั้นนำ สร้างองค์ความรู้ บูรณาการภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สู่การพัฒนาท้องถิ่น พร้อมก้าวสู่สากล

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิตให้ฉลาดจัดการ มีคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณวิชาชีพที่เป็นที่ยอมรับของผู้ใช้บัณฑิต
2. วิจัยและพัฒนาเพื่อสร้างความเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
3. ให้บริการวิชาการแก่สังคมและสืบสานแนวพระราชดำริเพื่อสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน
4. ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
5. พัฒนาระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล

ประเด็นยุทธศาสตร์

1. การพัฒนาคุณภาพมาตรฐานการผลิตบัณฑิตให้ตอบสนองกับความต้องการของตลาดแรงงานหรือผู้ใช้บัณฑิต

กลยุทธ์

1.1 จัดกระบวนการเรียนการสอน โดยมุ่งเน้นผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนเป็นสำคัญ
1.2 พัฒนาหลักสูตรที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและสังคม
1.3 เพิ่มทักษะที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
1.4 พัฒนาสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอ เหมาะสม
1.5 จัดกิจกรรมให้ผู้ประกอบการพบบัณฑิต เพื่อสร้างโอกาสในการได้งานทำ หรือจัดอบรม/แนะแนว
เพื่อสร้างอาชีพ

1.6 พัฒนาศักยภาพคณาจารย์ และนักวิชาการในการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น

2. การสร้างคุณภาพมาตรฐานงานวิจัยท้องถิ่น เพื่อแก้ปัญหาลดความเหลื่อมล้ำ

กลยุทธ์

- 2.1 พัฒนาศักยภาพด้านการวิจัยให้กับอาจารย์และนักวิชาการ
- 2.2 ส่งเสริมการตีพิมพ์เผยแพร่งานวิจัยและจัดการทรัพย์สินทางปัญญา
- 2.3 สร้างเครือข่ายด้านการวิจัยเชิงพื้นที่ (Area base Research)
- 2.4 ส่งเสริมการวิจัยในชั้นเรียน และการพัฒนาท้องถิ่นสู่การนำไปใช้ประโยชน์

3. การบริการวิชาการ และน้อมนำแนวพระราชดำริ สู่การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลยุทธ์

3.1 บูรณาการงานวิจัย และการเรียนการสอน กับบริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชนท้องถิ่น
3.2 พัฒนาระบบและกลไกบริหารจัดการโครงการบริการวิชาการโดยให้ชุมชนมีส่วนร่วม
3.3 ส่งเสริมบุคลากรดำเนินงานแบบทีมในการให้บริการวิชาการตอบสนองต่อชุมชนท้องถิ่น
3.4 น้อมนำแนวพระราชดำริมาใช้ในการทำงานบริการวิชาการเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนท้องถิ่น

4. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาและท้องถิ่น เพื่อการพัฒนา สร้างคุณค่าให้กับท้องถิ่นและสังคม

กลยุทธ์

4.1 ส่งเสริมวังสวนบ้านแก้วให้เป็นแหล่งเรียนรู้และเป็นสถานที่จัดกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการท่องเที่ยว
4.2 สร้างค่านิยมด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับเยาวชน นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป
4.3 สร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและการท่องเที่ยวกับหน่วยงานภายนอกและมีกิจกรรมร่วมกัน
4.4 สนับสนุนให้มีการเผยแพร่ และจำหน่ายผลงานศิลปะ หรือผลงานสร้างสรรค์

5. การปฏิรูปการบริหารจัดการด้วยหลักธรรมาภิบาล โปร่งใส สู่การเปลี่ยนแปลงของสังคมยุค
เศรษฐกิจฐานความรู้

กลยุทธ์

- 5.1 พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงสังคม
- 5.2 นำการบริหารจัดการโดยนำหลักเกณฑ์ Green University มาใช้
- 5.3 เสริมสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กร/หน่วยงานในระดับอาเซียนและนานาชาติ
- 5.4 เพิ่มช่องทางการหารายได้จากภายนอก
- 5.5 เพิ่มศักยภาพและพัฒนาผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่สายสนับสนุนด้านวิชาการ การบริหารและทักษะ

ทางภาษา

โครงสร้างการบริหารงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา 2560 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เปิดหลักสูตรจำนวน 10 หลักสูตร

1. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น
2. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ
3. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
4. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
5. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี
6. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน
7. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
8. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม
9. หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์
10. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

ชื่อหลักสูตร	คุณวุฒิ	ปีที่ปรับปรุง ล่าสุด	วันที่สถา มหาวิทยาลัย อนุมัติหลักสูตร	วันที่ สกอ. ลง นามรับทราบ หลักสูตร
หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น	รัฐประศาสนศาสตร มหาบัณฑิต	2554 (ใหม่)	4 เมษายน 2554	10 มกราคม 2555
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ	ศิลปศาสตรบัณฑิต	2559	4 พฤษภาคม 2559	23 พฤษภาคม 2561
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต	2559	8 เมษายน 2559	5 เมษายน 2561
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน	ศิลปศาสตรบัณฑิต	2559	4 พฤษภาคม 2559	
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี	ศิลปศาสตรบัณฑิต	2559	4 พฤษภาคม 2559	
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน	ศิลปศาสตรบัณฑิต	2559	8 เมษายน 2559	1 ธันวาคม 2559
หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	รัฐประศาสนศาสตร บัณฑิต	2559	4 พฤษภาคม 2559	
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์	ศิลปกรรมศาสตร บัณฑิต	2559	4 พฤษภาคม 2559	
หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์	รัฐศาสตรบัณฑิต	2559	8 เมษายน 2559	23 พฤษภาคม 2561

จำนวนนักศึกษา

ในปีการศึกษา 2560 (1 ส.ค. 60 – 31 ก.ค. 61) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีนักศึกษารวมทั้งสิ้น 2,576 คน ประกอบด้วย นักศึกษาภาคปกติระดับปริญญาตรี จำนวน 2,222 คน นักศึกษาภาค กศ.ปช. ระดับปริญญาตรี จำนวน 335 คน นักศึกษาระดับปริญญาโท จำนวน 3 คน และนักศึกษาระดับปริญญาเอก จำนวน 16 คน จำแนกได้ดังนี้

ตารางสรุปจำนวนนักศึกษาภาคปกติ ปี 2560

สาขาวิชา	ชั้นปี				รวม
	ปี 1 (60)	ปี 2 (59)	ปี 3 (58)	ปี 4 (57)	
การพัฒนาชุมชน หมู่ 1	47	38	38	36	159
การพัฒนาชุมชน หมู่ 2	47	46	33	35	161
ดนตรี	37	16	25	11	89
ภาษาไทย	43	40	43	25	151
ภาษาอังกฤษธุรกิจ หมู่ 1	40	22	32	31	125
ภาษาอังกฤษธุรกิจ หมู่ 2	38	17	23	30	108
ภาษาจีน	31	43	42	36	152
ทัศนศิลป์	18	12	19	20	69
รัฐประศาสนศาสตร์ หมู่ 1	43	40	48	38	169
รัฐประศาสนศาสตร์ หมู่ 2	40	37	43	36	156
รัฐประศาสนศาสตร์ หมู่ 3	45	41	43	27	156
รัฐประศาสนศาสตร์ หมู่ 4	43	36	47	37	163
รัฐศาสตร์ หมู่ 1	51	47	51	46	195
รัฐศาสตร์ หมู่ 2	50	43	38	37	168
รัฐศาสตร์ หมู่ 3	-	45	45	35	125
รัฐศาสตร์ หมู่ 4	-	-	38	38	76
รวมทุกชั้นปี	573	523	608	518	2,222

ตารางสรุปจำนวนนักศึกษา ภาค กศ.ปช. ปี 2560

สาขาวิชา	รุ่นนักศึกษา				รวม
	รุ่น 47 (1/60)	รุ่น 46 (1/59)	รุ่น 44 (1/58)	รุ่น 43 (1/57)	
พัฒนาชุมชน หมู่ 1	17	21	28	20	86
รัฐประศาสนศาสตร์ หมู่ 1	31	40	29	23	123
รัฐประศาสนศาสตร์ หมู่ 2	24	-	18	19	61
รัฐศาสตร์	-	25	20	20	65
รวมทุกชั้นปี	72	86	95	82	335

ตารางสรุปจำนวนนักศึกษาปริญญาโท ปี 2560

สาขาวิชา	รุ่นนักศึกษา				รวม
	รุ่น 591 (1/59)	รุ่น 581 (1/58)	รุ่น 571 (1/57)	รุ่น 562 (2/56)	
การปกครองท้องถิ่น	-	3	-	-	3
รวม	-	3	-	-	3

ตารางสรุปจำนวนนักศึกษาปริญญาเอก ปี 2560

สาขาวิชา	รุ่นนักศึกษา		รวม
	รุ่น 602 (1/60)	รุ่น 592 (1/59)	
สหวิทยาการเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	6	10	16
รวม	6	10	16

** ข้อมูลจากงานทะเบียน กองบริการการศึกษา ณ วันที่ 30 สิงหาคม 2561

จำนวนอาจารย์และบุคลากร

จำนวนอาจารย์

จำนวนอาจารย์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีทั้งหมด 66 คน แบ่งเป็น ข้าราชการ 13 คน พนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ 53 คน โดยนับตามระยะเวลาการทำงาน

หลักสูตร	ปริญญาตรี				ปริญญาโท				ปริญญาเอก				รวม
	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	
หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น	-	-	-	-	2	-	-	-	2	-	1	-	5
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ	4	-	-	-	8	2	-	-	-	-	-	-	14
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	-	-	-	-	7	-	-	-	3	-	-	-	10
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน	-	-	-	-	3	2	1	-	-	-	-	-	6
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี	-	-	-	-	1.5	3	-	-	-	-	-	-	4.5
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	5
หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	-	-	-	-	4	2	-	-	-	-	-	-	6
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	5
หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์	-	-	-	-	2	1	-	-	1	2	-	-	6

หลักสูตร	ปริญญาตรี				ปริญญาโท				ปริญญาเอก				รวม
	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	
อาจารย์สอนรายวิชาการศึกษาทั่วไปไม่สังกัดหลักสูตรใด	-	-	-	-	2		-	-	-	-	-	-	2
รวม	4	-	-	-	39.5	10	1	-	6	2	1	-	63.5
รวมทั้งหมด	4				50.5				9				63.5

จำนวนบุคลากร

เจ้าหน้าที่คณะมีทั้งหมด 7 คน

คณะ	ต่ำกว่า ป.ตรี	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก	รวม
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	7	-	-	7

ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้รับการจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ 2561 จำนวนเงินทั้งสิ้น 6,080,800 บาท แบ่งเป็นงบประมาณแผ่นดิน จำนวน 690,000 บาท งบรายได้ จำนวน 5,390,800 บาท

อาคารสถานที่

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีอาคารรวม 3 หลัง ได้แก่

1. อาคารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (อาคาร 3) แบ่งเป็นห้องต่าง ๆ ดังนี้

1.1	สำนักงานคณบดี	1	ห้อง
1.2	ห้องประชุม	2	ห้อง
1.3	ห้องทำงานของอาจารย์	6	ห้อง
1.4	ห้องปฏิบัติการศูนย์ชายแดน	1	ห้อง
1.5	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	1	ห้อง
1.6	ห้องเรียน	7	ห้อง
1.7	ห้องสำนักงานองค์การนักศึกษา	1	ห้อง
1.8	ห้องรวมน้ำใจ	1	ห้อง

2. อาคารศิลปะ แบ่งเป็นห้องต่าง ๆ ดังนี้

2.1	ห้องปฏิบัติการจิตรกรรม	1	ห้อง
2.2	ห้องปฏิบัติการประติมากรรม	1	ห้อง
2.3	ห้องปฏิบัติการภาพพิมพ์	1	ห้อง
2.4	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์กราฟิก	1	ห้อง
2.5	ห้องทำงานของอาจารย์	1	ห้อง
2.6	ห้องพัสดุ	7	ห้อง
2.7	ห้องเรียน	2	ห้อง

3. อาคารดนตรี แบ่งเป็นห้องต่าง ๆ ดังนี้

3.1	ห้องปฏิบัติการดนตรีสากล	3	ห้อง
3.2	ห้องปฏิบัติการดนตรีไทย	1	ห้อง
3.3	ห้องทำงานของอาจารย์	3	ห้อง
3.4	ห้องเก็บเครื่องดนตรี	1	ห้อง
3.5	ห้องสมุดดนตรี	1	ห้อง
3.6	ห้องเรียน (บรรยาย)	2	ห้อง

4. วิธีประเมิน

4.1 การวางแผนและการประเมิน (ก่อน ระหว่าง และหลังการตรวจเยี่ยม)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
วันที่ 5-7 กันยายน 2560		
เวลา	กิจกรรม	สถานที่
09.00 น.	◆ คณะกรรมการประเมินเดินทางถึงมหาวิทยาลัย	ห้องประชุมชั้น 8 อาคาร 36 มหาวิทยาลัย ราชภัฏรำไพพรรณี
09.00 - 09.30 น.	◆ คณบดีกล่าวต้อนรับและแนะนำคณะผู้บริหาร ◆ คณะกรรมการประเมินเพื่อชี้แจงกระบวนการและวัตถุประสงค์ของการประเมิน ◆ คณะเสนอรายงานผลการประเมินตนเอง	
09.30 - 12.00 น.	◆ คณะกรรมการประเมินตรวจสอบข้อมูล เอกสารหลักฐาน และสัมภาษณ์ผู้รับผิดชอบงานประกันคุณภาพของแต่ละองค์ประกอบและตัวบ่งชี้	
12.00 - 13.00 น.	พัก (รับประทานอาหารกลางวัน)	
13.00 - 15.00 น.	◆ คณะกรรมการประเมินตรวจสอบข้อมูล เอกสารหลักฐาน และสัมภาษณ์ผู้รับผิดชอบงานประกันคุณภาพของแต่ละองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ (ต่อ)	ห้องประชุมชั้น 8 อาคาร 36 มหาวิทยาลัย ราชภัฏรำไพพรรณี
15.30 - 17.00 น.	◆ คณะกรรมการสัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้อง - ผู้บริหารคณะ - คณาจารย์ - ศิษย์เก่า - ผู้ใช้บัณฑิต - นักศึกษา	
17.00 - 18.00 น.	◆ คณะกรรมการประเมินสรุปผลการประเมินต่อคณะฯ	

4.2 วิธีการตรวจสอบและความสำเร็จของข้อมูล

1. การศึกษารายงานการประเมินตนเองและเอกสารประกอบ

คณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในได้ศึกษาคู่่มือประกันคุณภาพการศึกษารายงานการประเมินตนเองของคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และตามคู่มือประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี และเอกสารหลักฐานประกอบที่อ้างอิงตามรายการที่ระบุไว้ในรายงานการประเมินตนเอง (SAR)

2. การเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์
 - บุคลากร และนิสิตบางส่วนของคุณะมนุชยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประเด็นการสัมภาษณ์
 1. ลักษณะงานตามพันธกิจ
 2. การบริหารจัดการองค์กร
 3. ความภาคภูมิใจในคณะฯ บรรยากาศทางการศึกษา กิจกรรมของนักศึกษา

5. ผลการประเมิน

5.1 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้

ตารางที่ ป.1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			ผลการประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์ (%หรือ สัดส่วน)	
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต					
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตร โดยรวม	3.80	36.99	10	3.70	3.70 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ 15	9	63.5	14.17 %	1.77 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ 25	14	63.5	22.05 %	1.84 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	3.00	27.22	25	8.88 %	3.50 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	5.00			6 ข้อ	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	5.00			6 ข้อ	5 คะแนน
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย					
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	5.00			6 ข้อ	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	4.00	1,747,860	61.5	28,420.48 บาท	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ร้อยละ 15	8.80	63.5	13.86 %	3.47 คะแนน
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ					
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	5.00			6 ข้อ	5 คะแนน
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม					
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00			6 ข้อ	5 คะแนน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			ผลการประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์ (%หรือ สัดส่วน)	
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ					
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับ ติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และ เอกลักษณ์ของคณะ	5.00			7 ข้อ	5 คะแนน
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร	5.00			6 ข้อ	5 คะแนน
คะแนนเฉลี่ย 13 ตัวบ่งชี้					4.18 คะแนน

ตารางวิเคราะห์ผลการประเมินระดับคณะ

ตารางที่ ป.2 ผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
องค์ประกอบที่ 1	2.37	5.00	3.70	3.47	การดำเนินงานระดับพอใช้
องค์ประกอบที่ 2	5.00	5.00	3.47	4.49	การดำเนินงานระดับดี
องค์ประกอบที่ 3	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
องค์ประกอบที่ 4	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
องค์ประกอบที่ 5	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ ของทุกองค์ประกอบ	3.03	5.00	3.59	4.18	การดำเนินงานระดับดี
ผลการประเมิน	การดำเนินงานระดับพอใช้	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับดี		

6. รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

1. ให้ความสำคัญเข้าใจในเกณฑ์การประเมินผลในตัวบ่งชี้ที่ 3.3 (สาขาวิชาดนตรี)
2. สาขาวิชารัฐศาสตร์ มีความชัดเจนของแนวปฏิบัติที่ดี และมีหลักฐานเชิงประจักษ์

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

1. ส่งเสริมคณาจารย์ในหลักสูตรที่ไม่มี ป.เอก ให้ศึกษาต่อระดับ ป.เอก อย่างน้อยหลักสูตรละ 1 คน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

1. เร่งรัดให้คณาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ

ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

จุดเด่น

- การประเมินผลการจัดกิจกรรมนักศึกษา การเข้าร่วมใช้ระบบสแกนคิวอาร์โค้ด
- การจัดกิจกรรมการเตรียมพร้อมที่ทันสมัย เช่น การเขียน resume online
- การให้ข้อมูลและความรู้แก่ศิษย์ตรงตามความต้องการและสอดคล้องกับรูปแบบการดำเนินชีวิต สาขาอาชีพ จากกิจกรรมการสื่อต่างประเทศ และเป็นการพัฒนาศักยภาพและทักษะความรู้ความสามารถของอาจารย์ในสาขาได้เป็นอย่างดี
- ความเข้มแข็งและเครือข่ายของศิษย์ชัดเจน

ข้อเสนอแนะ

- เกณฑ์ข้อที่ 2 เพิ่มเติมข้อมูลและรายละเอียดการจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรของคณะให้ชัดเจน

ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนศึกษาระดับปริญญาตรี

จุดเด่น

- คณะมีการจัดทำแผนกลยุทธ์กิจกรรมนักศึกษา โดยผ่านกระบวนการวิเคราะห์ สังเคราะห์แผนการจัดกิจกรรมนักศึกษาของคณะโดยมุ่งผลสำเร็จที่คุณภาพบัณฑิตอย่างชัดเจน
- นักศึกษาสามารถดำเนินการจัดกิจกรรมตามแผน ตรวจสอบความสำเร็จตามแผน และการพัฒนาศักยภาพของตนเองตามแผนกิจกรรมที่ได้วางแผน ส่งผลให้นักศึกษาได้รับรางวัลเป็นรูปธรรมที่ชัดเจน

ข้อเสนอแนะ

- เกณฑ์ข้อที่ 3 เพิ่มเติมรายละเอียดประเด็นกิจกรรมให้ความรู้การประกันคุณภาพแก่นักศึกษา ว่าคณะมีการกำหนดความรู้ ขั้นตอนการถ่ายทอดความรู้ลักษณะใดแก่นักศึกษาที่นำไปสู่ทักษะการประยุกต์ใช้การประกันคุณภาพกับการเขียนโครงการ การทำงานเป็นทีม และการสรุปผลโครงการที่นักศึกษาได้ดำเนินการ
- เกณฑ์ข้อที่ 5 ตารางในหน้า 46 เพิ่มช่องตาราง หัวข้อ “ผลที่เกิดขึ้น” โดยดึงข้อมูลจาก หน้า 47 รวบเหลือตารางเดียว

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

-ไม่มี-

องค์ประกอบที่ 3 การบริการทางวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม

จุดเด่น

1. มีการให้บริการวิชาการที่มีการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์ทางด้านการจัดการเรียนการสอนให้นักศึกษาได้เข้ามามีส่วนร่วมได้เรียนรู้ประสบการณ์ เกิดประโยชน์จนนำมาซึ่งความสำเร็จ ได้รับรางวัลระดับชาติ สร้างชื่อเสียง ได้รับการยอมรับระดับชุมชน สังคม และประเทศ
2. ได้รับการยอมรับจากองค์กรภายนอกในการขอความร่วมมือจากคณะในการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น
3. โครงการมีความต่อเนื่องได้รับความสนใจจากองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน
4. ส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการบริการวิชาการตั้งแต่การสำรวจความต้องการของชุมชน การลงพื้นที่ การดำเนินกิจกรรม การติดตามการดำเนินการ ส่งผลให้องค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน สนับสนุนโครงการเพื่อสร้างความยั่งยืนให้กับชุมชนและท้องถิ่น

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. ควรจัดทำแสดงแผนงานโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตลอดทั้งปี
2. คณะกรรมการดำเนินโครงการฯ และคณะกรรมการติดตามฯ ควรมีบันทึกในรายงานการประชุมเกี่ยวกับการดำเนินปฏิบัติหน้าที่ตามคำสั่งฯ
3. ควรมีการสรุปรายงานผลโครงการที่สอดคล้องตามวัตถุประสงค์ของโครงการ
4. ควรนำหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการทางด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นการทำงานตามรูปแบบ PDCA มาใส่ในรูปเล่มสรุปรายงานของโครงการทั้งหมด

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของสถาบัน

ข้อเสนอแนะ

1. ปรับการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน เพื่อให้เห็นต้นทุน/จุดคุ้มทุน เพื่อใช้ในการพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน
2. จัดกลุ่มความเสี่ยง/เพิ่มรายละเอียดในประกันความเสี่ยงทั้ง 4 ประเด็น ว่ามีอะไร จัดการอย่างไร และผลการจัดการเป็นอย่างไร
3. ปรับการเขียน การค้นหาแนวปฏิบัติที่ดี

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ผลการบริหารงานของคณะ

1. รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ